

Комментарий к таблице

Признаки читаются по столбцам, название сферы в которой проявляется нейроотличие, написано внизу, а над ним расположены градации, по мере которых оно проявляется. Чем более высоко расположены черты, тем более они будут адаптивными в настоящем мире, и чем ниже — тем больше человек в этой сфере нуждается в поддержке (от постоянного проживания с помогающим лицом, сопровождения до аккомодации и консультации в профессиональной области и области отношений).

Высшие признаки могут включать в себя проявления более низких уровней и наоборот, поэтому отмечается наиболее характерное проявление.

Речь и использование языка

1. Превосходное вербальное мышление
Человек разговаривает или пишет грамотно, складно, на высоком уровне, широко использует речь для общения
2. Буквальное прагматическое использование языка
Речь используется как средство передачи информации, присутствует буквальное понимание
3. Селективный мутизм, предпочтение альтернативно коммуникации
На перевод мыслей в речь требуется много сил и времени, человек предпочитает другие способы, так как его мышление в большей степени невербальное
4. Рецептивный уровень, понимание слов
Слова используются по смыслу и назначению
5. Экспрессивная речь, эхолалия
Слова или фразы запоминаются по ситуации употребления
6. Отсутствие способности к речи

Исполнительные функции

1. Хорошее управление и контроль
Человек легко планирует и исполняет деятельность
2. Сложности с планированием, приоритетами
Например, сложно решить: убираться, готовить еду или учиться
3. Инерция, потеря во времени, ситуации
Начиная одно дело, можно зависнуть в нём надолго, забыв обо всём, и не зная, как остановиться. Так же трудно начинать дела, переключать внимание
4. Нарушение управления и контроля задач, прогнозирования
Ум отказывается обрабатывать возможные действия, они выглядят как пустой экран
5. Проблема построения сложных действий
Например, проблема приготовить суп, начать учиться, потому что для этого требуется оперировать несколькими элементами и комбинировать их в пространстве и времени
6. Проблема построения простых моторных действий
Таких как налить воды, обуться

Фрагментация восприятия

1. Последовательная аналитическая работа
Аутичные люди воспринимают мир как хаотическое обилие стимулов. Поэтому из них приходится выделять определённые области и планомерно их обрабатывать. Высший уровень — это когда такому анализу подвергается большая часть окружающей информации

2. **Фрагментация логической информации**
Подобное встречается, когда обработке поддаётся только часть информации в один момент
3. **Отсутствие понимания смысловых закономерностей**
Подобное встречается, когда усвоенные части информации сложно обобщить и работать с ними вместе
4. **Фрагментация физической информации**
Здесь речь идёт о невозможности восприятия целой картины
5. **Фиксация на деталях, трудности в генерализации**
Повышенное внимание к деталям, не обязательно второстепенным. Генерализация — это перенесение навыка из одних обстоятельств в другие. Например, научение распознавать буквы шрифта без засечек не работают в случае текста, написанного шрифтом с засечками
6. **Восприятие исключительно отдельных деталей**

Повторяющееся поведение

1. **Постоянный узкий и глубокий интерес**
Например, астрофизика. Человек с таким интересом становится специалистом, это помогает ему также решить бытовые вопросы
2. **Специальные интересы, идеаторные стереотипы**
Например, фотографирование деревьев или просмотр диснеевских мультфильмов, изучение диалогов
3. **Всепоглощающие специальные интересы**
Интересы настолько интенсивные, что мешают решать бытовые задачи
4. **Навязчивости, ритуалы, график**
Например, выбор одного и того же пути, расписание на каждый день, определённое расположение еды в тарелке и т. д.
5. **Постоянные однообразные действия**
Например, стимминг, но не только, речь больше о ритуалах
6. **Инерция в физических действиях**
Речь идёт о почти постоянном повторении тех или иных моторных действий

Упорядочение информации

1. **Обширные систематизированные знания о мире**
Так как мир для аутичных людей очень хаотичный из-за обилия стимулов, многие из нас стараются его систематизировать, и высший уровень. Когда весь мир воспринимается как система, подсистемы которой умеренно систематизированы
2. **Систематизация интереса(ов), разработка теорий**
Иногда систематизируются только отдельные интересные области. Остальные остаются сложными и зачастую пугающими
3. **Сбор и каталогизация информации**
Для некоторых аутистов достаточно собирать информацию на интересующую тему, и нет каких-либо творческих побуждений в области систематизации
4. **Разработка схем и таблиц, использование теорий**
Это вариант, когда для упорядочения используются готовые или изобретаемые схемы, и человек оперирует в основном ими
5. **Коллекционирование, любовь к спискам**
Иногда достаточно коллекционировать любимые вещи. Это так же работает как защитный механизм от хаоса
6. **Списки на все случаи жизни, собирательство**

Сенсорика

1. Потребность в сенсорной стимуляции
Чуть более интенсивная, чем у нейротипиков, потребность в вестибулярной, звуковой, тактильной или двигательной стимуляции
2. Локальная гипочувствительность, стимулы
Потребность в стимминге, недостаток чувствительности по какому-либо каналу
3. Обострённое восприятие, возможны перегрузки
Повышенная чувствительность, например, к шуму и свету, что приводит к утомлению, рассеянности, но ещё не к срывам или отключению
4. Локальная гиперчувствительность
По какому-либо каналу восприятия, например, непереносимость синтетики
5. Множественная гипер- и гипочувствительность
По нескольким каналам сразу, поэтому часто случаются срывы или отключения, много стимминга
6. Аномальная обработка входящей и исходящей сенсорной информации
Далёкие звуки кажутся близкими и наоборот, боль от лёгких прикосновений и удовольствие от давления и т. п.

Отношение к внешнему миру

1. Особенности сенсорной интеграции
Невосприятие целостной картины окружения — это минимум
2. Когнитивная раздражимость
Повышенная чувствительность к когнитивным стимулам, чувствительное внимание
3. Сосредоточенность на привлекательных стимулах: текстуре, цвете, деталях
Связано с когнитивной раздражимостью
4. Ограниченное избирательное внимание
Уделяя внимание какому-то одному аспекту действительности, человек уделяет меньше другим аспектам, и может не брать их во внимание, но не игнорирует полностью
5. Склонность к отключению, уходу в себя
Этот пункт выделяется, когда склонность к отключению для человека обыденна и характеризует его повседневное состояние. Человек живёт в своём внутреннем мире
6. Игнорирование внешней действительности
Наблюдается, когда человек большую часть времени не реагирует на внутренние и внешние стимулы и нуждается в полном уходе

Восприятие людей

1. Целостное восприятие как объектов
Мне кажется, тут можно без комментариев
2. Восприятие при сосредоточении
Люди выделяются из среды, если они привлекают внимание
3. Слабое или аномальное понимание невербальных сигналов
Распространено среди аутистов. Люди при этом воспринимаются как чёрный ящик, вывод о содержании которого можно сделать лишь на основе его собственных слов
4. Непонимание невербальных сигналов
Очень распространено среди аутистов. Вывод о содержании «чёрного ящика» обычно не создаётся целостный, и не генерализуется

5. **Избирательное восприятие частей людей**
Это представлено в фильмах, когда человек обращается к аутичному герою, и видно, как он отдельно воспринимает речь, движения рта, выделяя усиленно их из окружающего хаоса
6. **Отсутствие дифференциации людей от других объектов**
Наблюдается, когда человек не вступает в общение

Моделирование психического / эмпатия

1. **Целостное восприятие как субъектов**
Такое редко бывает у аутичных людей
2. **Восприятие психического при настройке на человека**
Речь о настройке на человека, при которой можно «почувствовать», в каком он состоянии сейчас с помощью идентификации, но общая картина его жизни и мировоззрения не реконструируется
3. **Моделирование психического при настройке на человека**
Это целенаправленная попытка реконструировать состояние человека здесь и сейчас по его словами проявлениям
4. **Ощущение эмоций как объекты (субстанции)**
Люди — объекты и их эмоции как отдельные объекты, можно проассоциировать с электромагнитным полем, облаками или цветными сгустками
5. **Алекситимия, непонимание эмоций**
Весьма часто распространено при аутизме, когда люди и иногда животные воспринимаются как часть неживой окружающей среды, но с пониманием, что они сами по себе субъектны
6. **Восприятие людей исключительно как объекты**
В этом случае человек отдаёт себе отчёт, что ощущает «живым» только себя

Подражание

1. **Спонтанное подражание общению**
Такое редко случается у аутичных людей
2. **Спонтанное копирование социальных масок**
Бывает, что аутичные люди усваивают общение через подражание шаблонам поведения или применением ограниченного набора масок (со временем набор масок расширяется и использование шаблонов становится гибче)
3. **Копирование социальных масок через осознанное наблюдение**
Такое встречается довольно часто, когда аутичные люди обучаются общению, наблюдая за поведением людей и применяя выученные приёмы
4. **Спонтанное научение, но не социальным действиям**
Бывает довольно часто, когда аутичные люди не учатся общению через подражание/наблюдение, но могут научиться не социальным действиям, в том числе сложным, например, человек может повторить приготовление еды или изготовление детали
5. **Научение (но не социальным действиям) при произвольном наблюдении**
Этот пункт отмечается, когда такое научение через подражание затруднено, но при целенаправленном наблюдении возможно
6. **Отсутствие научения через подражание**
Этот пункт отмечается, когда человек учится только на своём опыте или через подробные объяснения (например, завязывать шнурки или застёгивать пуговицы)

Моторика

1. **Сверхловкость и сверхреакция**
Такое наблюдается у некоторых аутичных людей
2. **Нормальная моторика**
Вот она бывает редко у аутистов
3. **Аномальная крупная моторика и замедленная скорость движений**
Например, нетипичная походка, неуклюжесть
4. **Аномальная крупная и мелкая моторика**
К мелкой моторике относятся трудности с письмом, завязыванием шнурков и т. д.
5. **Моторная импульсивность**
Этот пункт отмечается, когда тело человека реагирует прежде, чем его сознание.
Например, если человек не хочет какао, он или она опрокидывает чашку
6. **Раскоординация движений**
Трудности с управлением телом, тело «не слушается»